

義太夫教室

日本の
伝統芸能に
チャレンジ!

第70期「平成29年度」

受講生募集

年齢・性別・
職業を問わず
どなたでも
受講出来ます。

義太夫語り

太棹三味線



Illustration© 亀井麻子

主催◎文化庁・一般社団法人 義太夫協会
文化庁委託事業「平成29年度次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」

義太夫教室は、昭和、平成と長きにわたり、わかりやすい講義と丁寧な実技指導により多くのプロと愛好家を育ててまいりました。

歌舞伎や文楽の舞台上、物語を「語り」と「三味線」によって写實的に表現し、古典芸能の中でも特に難しいと言われている「義太夫節」。その「義太夫節」を知識と実践の両面から学ぶことができるのが義太夫教室です。

入門コースでは「義太夫節」のお稽古をしながら邦楽の知識、江戸時代の生活感覚や文学的な事も学べます。また、手回し蓄音機でSPレコードを鑑賞するという、ちょっと珍しい時間もあります。

実践コースでは「語り」と「三味線」を存分にお稽古してください。同じ趣味の方とも出会え、日本の伝統芸能について楽しく語り合うこともできます。

邦楽、文楽、歌舞伎に興味のある方、また舞台、舞踊、芸能関係の方、自分の声で語り、三味線を弾いてみて「音曲の司」と呼ばれる「義太夫節」をもっと身近なものにしてみませんか？

第70期 義太夫教室 募集要項 ●定員30名

入門コース

平成29年5月27日(土)～7月22日(土)まで
毎週木曜日・土曜日の週2回 全16回
木曜日●1時間目：午後6時30分から7時30分
2時間目：午後7時40分から8時40分
土曜日●1時間目：午前11時から12時
2時間目：12時10分から午後1時10分
原則として1時間目講義、2時間目実技
受講料●**35,000円**(前納)
※入門コースでの三味線実技は2回(4時間)の手ほどきのみです。

実践コース

毎週土曜日の週1回
●1時間目：午前11時から12時
●2時間目：12時10分から午後1時10分
【実践コース・前期】
平成29年9月9日(土)～12月23日(土)まで
受講料●語 り：**32,000円**(月払い**8,000円**)
三味線：**48,000円**(月払い**12,000円**)
両 方：**72,000円**(月払い**18,000円**)
【実践コース・後期】
平成30年1月6日(土)～3月17日(土)まで
受講料●語 り：**24,000円**(月払い**8,000円**)
三味線：**36,000円**(月払い**12,000円**)
両 方：**54,000円**(月払い**18,000円**)
※前期・後期とも三味線は貸与します(月額5,000円)
※平成30年3月には卒業公演を開催します。

●講義講師

原 道生(明治大学名誉教授)
竹本弥乃太夫(重要無形文化財総合指定保持者)
池田弘一(神田外語大学名誉教授)
薦田治子(武蔵野音楽大学教授)
水野悠子(女流義太夫研究者)
高木秀樹(歌舞伎・文楽の同時解説放送・イヤホンガイド解説者)
竹本葵太夫(歌舞伎義太夫太夫) 予定
鶴澤慎治(歌舞伎義太夫三味線) 予定
関川勝夫(邦楽研究者)

他

●実技講師

竹本土佐恵(重要無形文化財総合指定保持者)
「語り実技」
竹本越京(重要無形文化財総合指定保持者)
「語り実技」
鶴澤津賀榮
「三味線実技」



●場所

東京 豊川稲荷 文化会館3階 港区元赤坂1-4-7
●東京メトロ銀座線・丸の内線「赤坂見附駅」
(赤坂見附交差点方面B出口)から徒歩約5分
●東京メトロ有楽町線・半蔵門線・南北線「永田町駅」
(7番出口)から徒歩約10分



義太夫のプロ養成コースを新設!

義太夫協会は平成28年度より、プロフェッショナルを目指す方を公募・養成しています。
募集要項は、義太夫協会事務局までお問い合わせください。

お問合せ
お申込み

一般社団法人 義太夫協会

〒104-0043 中央区築地4-1-1 東劇ビル17F

[E-mail] am-giday@gidayu.or.jp [ホームページ] <http://www.gidayu.or.jp>

TEL. 03-3541-5471

FAX. 03-3546-2334